

F E B E R 2 0 1 4

G E H Ö R S T U R Z G E B U R T

ach krach ach krach ach krach a
ch krach ach krach ach krach ac
h krach ach krach ach krach ach
krach ach krach ach krach ach k
rach ach krach ach krach ach kr
ach ach krach ach krach ach kra
ch ach krach ach krach ach krac
h ach krach ach krach ach krach
ach krach ach krach ach krach a
ch krach ach krach ach krach ac
h krach krach ach krach ach kra
ch ach krach ach krach ach krac
h ach krach ach krach ach krach
ach krach ach krach ach krach a
ch krach ach krach ach krach ac
h krach ach krach ach krach ach
krach ach krach ach krach ach k
rach ach krach ach krach ach kr
ach ach krach ach krach ach kra
ch ach krach ach krach ach krac
h ach krach ach krach ach krach
ach krach ach krach ach krach a
ch krach ach krach ach krach ac
h krach ach krach ach krach ach
krach ach krach ach krach ach k
rach ach krach ach krach ach kr
ach ach krach ach krach ach kra
ch ach krach ach krach ach krac
h ach krach ach krach ach krach

sucht
S E H N
S U C H T

S U C H T
sehnsucht

U H R E N
sind zeitgeile
H U R E N

uhren
S I N D Z E I T G E I L E
huren

B I N N E N - I
U N D S P L I T
T I N G S I N D
marter und mord

binnen-I und splitting sind
M A R T E R U N D M O R D

red nicht
von nie
derlage
L I E G E

R E D N I C H T V O N N I E D E R L A G E
liege

I C H S I N G E
zwischen ersten und letzten dingen
D R A U F L O S

ich singe
Z W I S C H E N E R S T E N U N D L E T Z T E N D I N G E N
drauf los

T Y P H E R
C O O
L E S
im megastreß

typ hercooles
I M M E G A
S T R E S S

auf rollbeschuh
ter wanderschaft
Z U M Z E I
L E N Z I E L

A U F R O L L
B E S C H U H T E R W A N D E R S C H A F T
zum zeilenziel

H Ö R E I S R A E L
der ewige unser gott
der ewige ist einzig

höre israël
D E R E W I G E
U N S E R G O T T D E R
E W I G E I S T
E I N Z I G

alles ist erlaubt
nur
ver
bie
ten
U N T E R S A G T

A L L E S I S T E R L A U B T N U R V E R B I E T E N
untersagt

M I T

gefühl

M I T

mit mit

G

E

F Ü H L

schla
f
e
S C H L A F
L O S
I S T
F A L S C H

S C H L A F E
schlaflos ist falsch

F O L G S A M
folg der natur
die uns einholt

folgsam
F O L G D E R N A
T
U
R
D I E U N S E I N
H O L T

F Ä H R
M A N N
cha
ron
setzt ü
ber

fähr
mann
C H A R O N
S E T Z T
Ü B E R

super
novae
E J A
K
U
L I E
R E N
I N S
A L L

S U P E R N O V A E
ejakulieren ins all

D E R Z U R Ü C K
G E L E G T E W E G
bleibt unvergessen

der zurückgelegte weg
B
L
E
I
B
T
U N V E R G E S S E N

I
M
l
i
c
h
t

i
m
L
I
C
H
T

schöner
E L E P
H A N T
M O L K
schönes
M Ä U S
C H E N

S C H Ö N E R
elep
hant
molk
S C H Ö N E S
mäus
chen

M A N

ein mit falten und
sprüngen großartig
gemusterter mensch

I S T

man

D E R M I T F A L T E N U N D
S P R Ü N G E N G R O S S A R T I G
G E M U S T E R T E M E N S C H

ist

A U T O S
G E N D E R
D E U T S C H
U
N
D
fleischkonsum
S C H A D E N
S C H A D E N
U
N
D
S C H A D E N

autos genderdeutsch und
F L E I S C H K O N S U M
schaden schaden und schaden

across the river and into

t
h
e
t
r
e
e
s

Ü B E R D E N F L U S S U N D I N D I E W Ä L D E R

A

C R O S S T H E R I V E R A N D I N T O T H E T R E E S

ü

ber den fluß und in die wäl

d

e

r

B
U
O
N
A
N O T T E

don't be naughty

B U O N A
N
O
T
T
E

buona notte buona notte buona
notte buona notte buona notte
D O N ' T B E N A U G H T Y

innigst
Z U
R Ü C K
V
E
R
S E T Z T
ver
spüre ich
zukunft

I N
N I G S T
zurückver
setzt
V E R
S P Ü R E
I C H
Z U
K U N F T

D E R
M O R
G E N
K A M

D E R
M O R G E N
K A M

der morgen kam

D E R
M O R G E N
K A M

D E R
M O R
G E N
K A M

der
mor
gen
kam

der
morgen
kam

D E R M O R G E N K A M

der
morgen
kam

der
mor
gen
kam

F I N I
du tout

fini
D
U
tout

fini du
T O U T

U R K N A L L H A R T

am anfang war die tat

am anfang war urknallhart

D I E

T A T

A M A N F A N G W A R U R K N A L L H A R T

die

tat

als man nichts als
N U N
vor und zurück las

A L S M A N N I C H T S A L S
nun nun nun nun nun sechsmal
V O R U N D Z U R Ü C K L A S

als man nichts als
N
U
N
auf ab und auf las

V I E R E C K E N

bücher und bilder
stechen und stoßen
mit vier ecken ab
an ab an ab und an

B Ü C H E R U N D B I L D E R
stoßen mit vier ecken ab und an

bücher bilder bücher bilder bücher
S T O S S E N M I T V I E R E K
K E N A B U N D A N U N D A B

S E E M A N N S
S C H O L L E
nenne ich wogen
gefurchte see

seemanns scholle ist
D I E W O G E N G E
F U R C H T E S E E

eines seemanns scholle
I
S
T
die wogengefurchte see

D I E S C H Ä C H E R

zum freigelegten kreuz
der aufgeschlagenen sau
gesellen sich 2 katzen

zum frei
gelegten
kreuz
D E R
A U F G E S C H L A G N E N
S A U
G E S E L L E N S I C H 2
K A T
Z E N

Z U M F R E I G E L E G T E N K R E U Z
der aufgeschlagenen sau gesellen sich zwei katzen

V E R K N Ü P F T E F Ä D E N

aus einem amiautoreifen gelöste
und verknüpfte fäden verbanden
den giebel mit dem buchengipfel

aus einem amiautoreifen gelöste und
verknüpfte fäden verbanden den giebel
M I T D E M B U C H E N G I P F E L

A U S E I N E M A M I A U T O R E I F E N G E L Ö S T E
U N D
V E R
K N Ü P F T E F Ä D E N V E R B A N D E N
D E N
G I E
B E L
mit dem bu
chengipfel

D O N

welt
läu
fig
und
G E
müt
lich

O R G

A B E R E I G E N T L I C H
weltflüchtig und ungemütlich

aber eigentlich

W
E
L
T

F L Ü C H T I G U N D U N G E M Ü T L I C H

U N S I N N

die kanzlerin
ist nicht mehr die beliebteste
politikerin

ist sie schon
denn herr steinmeier ist keine
politikerin

D E R G A N Z N O R M A L E S C H W A C H
S P R E C H

die kanzlerin ist nicht mehr die beliebteste
politikerin
ist sie schon denn herr steinmeier ist keine
politikerin

D E R S P R A C H S C H W A C H S I N N D E R Z E I T

die kanzlerin ist nicht mehr die beliebteste politikerin
ist sie schon denn herr steinmeier ist keine politikerin

D E S
H E R
Z
E
N
S
b
l
u
t
U H R

des
herzens
B L U T
uhr

D E S H E R Z E N S
b
l
u
t
U H R

die sonne
M I L K T
die wolke

D I E S O N
N E
H A T
D I E
W O L
K E
leergemolken

D I E S O N N E
milkt
D I E W O L K E

die sonne hat die wolke
L E E R G E M O L K E N

des tages flos
se ist der abend
U N D
D E R
G A N
Z E F I S C H
D I E N A C H T

D E R A B E N D
ist des tages flosse
doch der ganze fisch
D I E N A C H T

der abend
I S T D E S T A G E S F L O S S E
D O C H D E R G A N Z E F I S C H
die nacht

D E S T A G E S F L O S S E I S T D E R A B E N D
und der ganze fisch die nacht

nomen
N E S
C I O

E S
S O L L
D A S
I
n
n
E R
S T E
G E N Ü
G E N

es soll das i
N
N
erste genügen

N O M E N N O M E N
nescio nescio nescio

A L L E S
schweiget

alles
S C H W E I
G E T

R E D E F L Ü S
S
E
M Ü N
D E N
I N S
t
o
te meer
D E S
M I S S
V E R S T Ä N D
N I S
S E S

redeflüsse münden ins
T O T E
M E E R
des mißverständnisses

langstreckenverkehrsflugzeuge
wirken
weiße kurzzeitstrümpfe in den
ewigen
S P Ä T A B E N D H I M M E L

S P Ä T A B E N D H I M M E L

langstreckenverkehrsflugzeuge
wirken weiße kurzzeitstrümpfe
in den ewigen spätabendhimmel

L A N G S T R E C K E N V E R
K E H R S
F
L
U
G
Z E U G E
wirken weiße kurzzeitstrümpfe
in den ewigen spätabendhimmel

langstreckenverkehrsflugzeuge
W I R K E N
W E I S S E K U R Z Z E I T S T R Ü M P F E I N D E N
E W I G E N
S P Ä T A B E N D H I M M E L

her
maphrodit
I M
P E N I S
H A L
T E R
U N D
B U S E N
H A L
T E R

H E R M A
P H R O
D I T
i
m
penishalter
u
n
d
busenhalter

hermaphrodit im
P H U N D B H

H E R M A
P H R O D I T I M
ph und bh

i
m
sturm
B E U
G E N
B Ä U M E
S I C H
Ü B E R
I H R E
W I N D
S C H A T
T E N

I M S T U R M
beugen bäume
sich über ihre
windschatten

bäume beugen sich
Ü B E R
I H R E
W I N D
S C H A T T E N

B Ä U M E B E U G E N
S
I
C
H
über ihre windschatten

U N G E
B
R
O
C H E N
umgebro
c
h
e
n

ungebro
c
h
e
n
U M G E
B
R
O
C H E N

I C H
liege ununterbrochen unge
brochen umgebrochen nicht
brach

georg unterberger
L I E G T U N U N T E R B R O C H E N U N
G E B R O C H E N
U M G E B R O C H E N N I C H T B R A C H

edi und
i
n
g
e
B E D I N
G
E
N
S I C H
S C H Ö N

E D I
U N D
I N
G E B E D
I N
G E N
sich schön

E D I U N D I N
G
E
b
e
dingen sich schön

edi und inge bedin
g
e
n
S I C H S C H Ö N

gut
gemeint
I S T
D A S
G E
G E N
T E I L
V O N
G U T

G E N D E R N
U N D P R Ü
G E L S T R A
F
E
zum beispiel

G
U
T
G E M E I N T
ist
das
gegenteil von
g
u
t

gendern und prügelstra
f
e
Z U M B E I S P I E L

kadavergehorsame nibelungentreue
Ü
B
T
nibelungentreuen kadavergehorsam

kadavergehorsame nibelungentreue und
nibelungentreuer kadavergehorsam
Ü
B
E
N
nibelungentreuen kadavergehorsam
und kadavergehorsame nibelungentreue

K A D A V E R G E H O R S A M E N I B E L U N G E N T R E U E
ü
b
t
N I B E L U N G E N T R E U E N K A D A V E R G E H O R S A M

K A D A V E R G E H O R S A M E N I B E L U N G E N T R E U E
U
N
D
N I B E L U N G E N T R E U E R K A D A V E R G E H O R S A M
ü
b
e
n
N I B E L U N G E N T R E U E N K A D A V E R G E H O R S A M
U
N
D
K A D A V E R G E H O R S A M E N I B E L U N G E N T R E U E

L

schwach
schwächer

A

M

schwächsten

M

N U N I S T

D A S L A M M

geschlachtet das

o

p

fer ist vollbracht

l

S C H W A C H

S C H W Ä C H E R

a

m

S C H W Ä C H S T E N

m

nun ist das lamm

G

E

S C H L A C H T E T

D A S O P F E R

I

S

T

V O L L B R A C H T

ord
n
u
n
g
R E
G
I
E
R
T

O R D
N
U
N
G
r
e
giert

S Y M
M E T
R I E
V
E
R
T E I L T
das chaos
ordenlich

O R D N U N G

symmetrie ver
teilt das cha
os ordentlich

R E G I E R T

symmetrie
verteilt
D A S C H A O S
O
R
D E N T L I C H

nachts tagt der
J A D E S T A B
im rosenstüberl

nachts tagt der
J A D E
S T A B
im rosenstüberl

N A C H T S
T A G T
D
E
R
j
a
d
e
s
t
a
b
I
M
R
O
S E N S T Ü
B E R L

nachts tagt der
J A
D E
S T
A B
im rosenstüberl

nachts tagt der
J
A
D
E
S
T
A
B
im rosenstüberl

durch
D I E
wüste

durch
D I E
wüste
D I E
I C H
B I N

D U R C H
die wüste

durch die
W Ü S T E

D U R C H
d
i
e
W Ü S T E

D U R C H
die
W Ü S T E
die
ich
bin

zwi
schen
F L Ü
G
E
L
N
B I N
I C H
V O
G E L

Z W I S C H E N
flügeln seh ich mich
Z W I S C H E N
wandervögeln fliegen

Z W I S C H E N
flügeln bin ich vogel

zwi
schen
F L Ü G E L N S E H I C H M I C H
zwi
schen
W A N D E R V Ö G E L N F L I E G E N

zwischen flügeln seh ich mich
Z W I S C H E N V O L L E M M O N D U N D E R D E
zwischen wandervögeln fliegen

Z W I S C H E N F L Ü G E L N S E H I C H M I C H
zwischen vollem
mond und erde
Z W I S C H E N W A N D E R V Ö G E L N F L I E G E N

M
E
I
N
A C K E R
I S T
D E R
e
g
g
e
H I N G E
G E B E N

mein acker
ist der
E G G E
hingegen

E G G E Ü B E R
D E M A C K E R
acker un
t
e
r
der egge

W O
der acker der egge hinge
G E
ben
war
wogt und wogt der roggen
nun

egge über
dem acker
A C K E R U N T E R D E R E G G E

w
o
D E R A C K E R D E R E G G E H I N G E
g
e
B E N
W A R
W O G T U N D W O G T D E R R O G G E N
N U N

nestflüch
t
i
g
e
s
L I C H T

zum glück
B R Ü
T E T
D I E
S O N N E
N
E
S
T
F L Ü C H
T E R
A U S

Z U M G L Ü C K
brütet die sonne
nestflüchter aus

z
u
m
G
L
Ü
C
K

brütet die sonne
nestflüchter aus

N E S T F L Ü C H T I G E S

l
i
c
h
t

Z U M

glück

B R Ü T E T D I E S O N N E N E S T F L Ü C H

T E R

A U S

das
gan
ze fällt
zusammen
U N D
A U S
E I N
A N
D E R

A L L E S
F Ä L L T
hübsch
zu
sammen
und
ausein
an
der

D A S
G A N Z E
F Ä L L T
zusam
m
e
n
U N D
A U S
E I N
A N D E R

D A S
G A N
Z E
F
Ä
L
L
T
Z U
S A M M E N
und
auseinander

alles
fällt
H Ü B S C H
Z U
S A M M E N
U N D
A U S E I N
A N
D E R

das ganze fällt
Z U S A M M E N
und auseinander

die eltern haben mich
E R F U N D E N
ich habe mich alsbald
E N T D E C K T
und gehe mit der zeit
V E R L O R E N

die eltern haben mich
erfunden
I C H
habe mich alsbald ent
deckt
und gehe
mit der zeit verloren

D E R L E B E N S L A U F

die
eltern haben mich erfunden
ich
habe mich alsbald entdeckt
und
gehe mit der zeit verloren

C U R R I C U L U M V I T A E

die eltern haben mich erfunden
ich habe mich alsbald entdeckt
und gehe mit der zeit verloren

die eltern haben mich erfunden
I C H H A B E M I C H A L S B A L D E N D E C K T
und gehe mit der zeit verloren

die eltern haben mich
erfunden
ich habe mich alsbald
entdeckt
U N D G E H E M I T D E R Z E I T V E R L O R E N

D I E E L T E R N H A B E N M I C H E R
F U N
D E N
ich habe mich alsbald entdeckt und gehe mit der zeit verloren

A
B E N
T E U
E
R
abend

A
B E N
T E U
E
R
nacht

abenteuer
A B E N D

abenteuer
N A C H T

mit dem
abenteuer
A B E N D
beginnt
die kühne
N A C H T

A
B E N T E U E R
A
B E N D
und nun
überkühne nacht

abenteuer abend
U N D N U N Ü
B E R K Ü H N E N A C H T

M I T D E M A B E N T E U E R
abend
B E G I N N T D I E K Ü H N E
nacht

()

übe
(r)
all

()

) ()
übe
)r(
all

) ()

(()
übe
(r(
all

(()

))

übe
)r)
all

))

Ü B U N G
ist alles

übung
I S T
alles

übung ist
A L L E S

()

übe
(r(
all

()

()

übe
)r)
all

()

((

übe

(a)

all

((

))

übe

(r)

all

))