

D E Z E M B E R 2 0 1 4

hab ne französische  
jungfrau im k  
E L L E  
r

eines rabenschwarms rußiges  
F U N K E N G E S T Ö B E R

E I N E S R A  
B E N S C H W A R M S R U S S I G E S  
funkengestöber

die sonne hüpf't aus dem dezembergrab  
A M I M M E R G R Ü N E N B A U M  
V O R B E I I N S N E U E J A H R

D I E S O N N E H Ü P F T A U S D E M D E Z E M B E R G R A B  
am immer grünen baum vorbei ins neue jahr

S O N J A   U N D   J A S O N  
lieben ihr bleibett zu gold

sonja und jason  
L I E  
B E N  
I H R  
B L E I B E T T   Z U   G O L D

geburt und wachstum

R E I F E U N D

V E R F A L L

G E

B U R T U N D W A C H S T U M

rei

fe und verfall

man ist ja weder auf den kopf  
N O C H A U F  
D E N M U N D  
I M K O P F G E F A L L R N

M A N I S T J A W E  
D E R A U F D E N K O P F  
noch auf den mund im kopf gefallen

von  
einer  
lust zum verlust  
U N D Z U R Ü C K

V O N E I  
N E R L U S T Z U M V E R L U S T  
und zurück

wie der wolken wanderschaft  
A U F B L A U E M P L A N  
ziehn wir daher dahin hinan

W I E D E R W O L K E N W A N D E R S C H A F T  
auf blau  
em plan  
Z I E H N W I R D A H E R D A H I N H I N A N

Z U C K E N D E   W O L K E N  
wächsernes licht  
Z U C K E N D E S   L I C H T  
wächserne wolken

zuckende wolken  
W Ä C H S E R N E S   L I C H T  
zuckendes licht  
W Ä C H S E R N E   W O L K E N

O H N E   K U N S T  
ist alles umsunst  
O H N E   K O N S T  
ist alles umsonst

ohne kunst  
I S T   A L L E S   U M S U N S T  
ohne konst  
I S T   A L L E S   U M S O N S T

wir leben in den tag hinein  
U N D K O M M E N B E I  
D E R S T U N D E D I E  
U N S S C H L Ä G T H E R  
A  
U  
S

W I R L E B E N I N D E N T A G H I N E I N  
und kommen bei der stunde die uns schlägt heraus

F L Ü

vogel

G E L

F L Ü G E L

vogel vogel

F L Ü G E L

almdirn mond  
U N D S E N  
N E R S O N  
N  
E

A  
L  
M  
D I R N M O N D  
und senner sonne

R  
E  
I  
S  
S  
D I C H Z U  
S A M M E N  
distanz du

reiß dich zusammen  
D I S T A N Z D U

nur kinder be  
mer  
ken  
das unwie  
derbringliche  
N I C H T

N U R  
K I N D E R B E M E R K E N D A S  
U N W I E D E R B R I N G L I C H E  
nicht

E S S C H E I N T  
der fuß der schuh  
vom bein zu sein

e  
s  
scheint  
D  
E  
R  
F U S S D E R S C H U H V O M B E I N Z U S E I N

starker  
schatten  
N A C H T

S T A R K E R  
S C H A T T E R  
T E N  
n  
a  
c  
h  
t

F O R M  
G I E R  
gebiert  
form um  
gestalt

form  
gier  
G  
E  
B I E R T F O R M  
U M G E S T A L T

ein  
zig  
akzeptierte  
ordensbrust  
S O N N E   M O N D  
U N D   S T E R N E

E I N  
Z I G  
A K Z E P T I E R T E  
O R D E N S B R U S T  
sonne mond und sterne

I C H S C H E R  
M I C H Z U  
D E N S C H E R  
B E N  
u  
n  
d  
werbe  
für den leim

ich scher mich zu den scherben  
U N D W E R B E F Ü R D E N L E I M

S  
O  
L  
u  
n  
a

s  
o  
L  
U  
N  
A

tag  
m  
o  
n  
d  
E L  
F E N  
F E  
D E R

T A G  
M O N D  
elfenfeder

ich tra  
g  
e  
H E R B S T  
L I C H  
E I N E  
G O L D  
R A N D  
B R I L L E

I C H T R A G E  
herbstlich eine  
goldrandbrille

die erinnerung

E R S E T Z T

A

N

D Ä C H T I G

das gedächtnis

D I E E R I N N E R U N G

ersetzt

a

n

dächtig

D A S G E D Ä C H T N I S

e  
s  
ist kein gold  
N U R  
A M A L G A M  
I  
M  
Z A H N  
D E R  
Z E I T

E S I S T K E I N G O L D  
nur amalgam im zahn der zeit

D  
E  
R  
V O L L E M O N D  
scheint die glatze  
d  
e  
r  
nacht in der sonne

der volle mond  
S C H E I N T D I E G L A T  
Z E D E R N A C H T I N D E R S O N N E

ein fisch  
S C H N E L L T  
U  
N  
T  
E  
R  
D E R S O N N E  
ins schiff

E I N F I S C H  
schnellt un  
ter der sonne  
I N S S C H I F F

wurmlöchrig

I S T

M E I N

S C H L A F

G

E

T U N

N E L T

W U R M L Ö C H R I G

i

s

t

mein schlaf getunnelt

L E I B  
rente  
bleierne  
zeit

l  
e  
i  
b  
R E N T E   B L E I E R N E  
Z  
E  
I  
T

A  
B  
fall  
abend  
mist  
beet  
nacht

a  
b  
F A L L  
A B E N D  
M I S T  
B E E T  
N A C H T

A L L E S  
S T E H T  
O D E R  
G E H T  
O D E R

f  
l  
i  
e  
ß  
t

alles steht o  
der geht oder  
F L I E S S T

daheim

B E I

D E N

T

R

Ä

U

M E N

i

m

schlaf

D A H E I M

bei

den träumen

I M

S C H L A F

A B N E H M E N D E R M O N D

halbschuh der nacht in  
der sonne  
halbschuh  
der nacht in der sonne

Z U N E H M E N D E R M O N D

Z U N E H M E N D E R M O N D

halbschuh  
der nacht in der sonne  
halbschuh der nacht in  
der sonne

A B N E H M E N D E R M O N D

im ofen  
zukunft  
glüht  
D I E  
V E R  
G A N  
G E N  
H E I T

I M  
O F E N  
Z U  
K U N F T  
G L Ü H T  
die  
ver  
gan  
genheit

E N D E  
D E Z E M B E R  
ver  
haf  
tet  
die  
zeitpolizei das  
gan  
ze jahr

ende de  
zem  
ber  
V E R  
H A F  
T E T  
D I E Z E I T P O L I Z E I  
D A S  
G A N  
Z E  
J A H R

gleich  
leg  
ich  
mich gleich  
gültig  
nichts  
wie  
N I E D E R

G L E I C H  
L E G  
I C H  
M  
I  
C  
H  
G L E I C H  
G Ü L T I G  
N I C H T S  
W I E  
nie  
der

A  
B  
C  
D  
E

hof  
F  
nun  
G

H  
I  
J  
K  
L

a  
b  
c  
d  
e

H O F  
f  
N U N  
g

h  
i  
j  
k  
l

E W I G  
tot und  
zeitlos

tot und  
E W I G  
zeitlos

zeitlos  
tot und  
E W I G

fellati  
o  
gefällt

o  
fellati  
o  
gefällt  
o

fellati  
o o o  
gefällt

A B  
G E  
K Ü R Z T  
und ausge  
schrieben

E N D E N D

abgekürzt und  
ausgeschrieben

abge  
kürzt  
U N D A U S G E  
S C H R I E B E N

L E  
B E N  
ver  
läuft  
s  
i  
c  
h

L E B E N S L A U F

leben verläuft sich

leben  
V E R L Ä U F T S I C H

immer und e

w

i

g

L A C H E N

H E I L I G E  
3 H E I T E R K E I T

lachen lachen  
immer und ewig lachen

I M M E R U N D E W I G  
l  
a  
chen lachen lachen lachen

erst verschwindet die

V

O

R

dann die jungfernheit

E R S T

V E R S C H W I N D E T

die vor

sodann die jungfernheit

E R S T V E R S C H W I N D E T D I E

v

o

r

D A N N D I E J U N G F E R N H A U T

ut  
O M N E S  
vereinnahmt  
sind

U T O M N E S  
U N U M S I N T  
ut omnes unum sint

U T  
o  
m  
nes  
V E R E I N  
N A H M T  
S I N D

oktobergold und wintersilber  
U N D G R Ü N  
G R Ü N T E S  
U N D E S F O L G T D E R S O M M E R

E S F O L G T

oktobergold und  
wintersilber und  
grün grünt es und

D E R S O M M E R

O K T O B E R G O L D U N D W I N T E R  
S I L  
B E R  
und grün grünt es und es folgt der sommer

I C H  
K R E I  
S E  
D U M M  
U M S  
hei  
mathaus

U

ich kreise  
dum  
M  
ums  
heimathaus

S

ich kreise dumms ums  
H E I M A T H A U S

a  
b  
s  
o  
l  
u  
t

A  
B  
S  
o  
L  
U  
T

a  
b  
S O L  
u  
t

J U D E N  
U N D  
H A N D Y  
M A S  
T E N  
sind an al  
lem schuld

juden und handymas  
ten  
S  
I  
N  
D  
A N  
A L  
L E M S C H U L D

I S J O E H K L O A  
juden und handymasten  
sind an allem schuld

beginnen mit

dem

en

de

U N D

D E M

A N

F A N G E N

D E N

I N P R I N C I

beginnen mit

dem ende und dem

anfang enden

P I O F I N I S

B E G I N N E N M I T

D E M

E N D E

und dem anfang enden

man wäscht ihm

häu

fig

den

k

o

p

f

S C H M U T Z

F I N K Z W I

T S C H E R T

P R O T E S T

M A N W Ä S C H T

I

H

M

H Ä U F I G D E N

K O P F

schmutz

f

i

n

k

zwitschert protest

D I E K O P F W A S C H U N G

man wäscht ihm häufig den kopf  
schmutzfink zwitschert protest

D I E L I E B E  
zeugt im schönen

aufhören mit allem  
U N D J A U N D  
zeugen im nichts

die liebe  
Z E U G T I M S C H Ö N E N

A U F H Ö R E N M I T A L L E M  
und ja und ja und ja und ja und  
Z E U G E N I M N I C H T S

friend  
erike  
M A Y  
R Ö K  
K E R

M E I N  
H E R Z  
mein zimmer  
M E I N  
N A M E

M E I N H E R Z  
M E I N Z I M M E R  
M E I N N A M E

ja ein schöner titel

E I N S C H Ö N E R T I T E L

mein herz mein zimmer mein name

R E T T E R

von beiden seiten mühn sie sich

R E N N E R

R E N N E R

von beiden seiten mühn sie sich um uns

R E T T E R

R E T T E R

von beiden seiten mühn sie sich um sich

R E N N E R

R E N N E R

von beiden seiten mühn sie sich um sich und uns

R E T T E R

S T A H L  
B L A U  
U N D  
l  
e  
i  
c  
h  
t

stahl  
blau und  
L E I C H T

die libelle

S T A H L  
B L A U  
U N D  
L E I C H T

D I E L I B E L L E

stahlblau und leicht

L  
A

ho  
nig  
wabe  
L U  
na

N  
A

honigwabe  
I  
M  
B R A U N  
B Ä R R A  
C  
H  
E  
N

H O N I G W A B E  
im braunbärrachen

M O N D F I N S T E R N I S  
honigwabe im braunbärrachen

gekämmter  
S T R U W  
W  
E  
L  
P E T E R

G

K Ä M M T E R  
struwwelpeter

E

O T

mit mittelscheitel

T O

o  
t

M I T  
M I T T E L S C H E I T E L  
T E L

t  
o

ich habe  
S C H W E I N  
aus holz

I C H H A B E  
s  
c  
h  
w  
e  
i  
n  
A U S H O L Z

W I E H A B I C H S A U  
mit meinem schwanz aus holz  
gleiche ich jupiter und zeus  
und zeuge grunzend grenzenlos

wie hab  
ich sau  
M I T M E I N E M S C H W A N Z  
A U S  
H O L Z  
G L E I C H E  
I C H  
J U P I T E R  
U N D  
Z E U S  
U N D Z E U G E G R U N Z E N D G R E N Z E N L O S

aus li  
tauen läßt dich  
D  
O  
N E L A I T I S  
grüßten

schon  
stieg die sonne  
wieder zur höhe und  
weckte die welt  
A U F

A  
U  
S  
L I T A U E N   L Ä S S T   D I C H  
do  
ne  
lai  
tis  
G R Ü S S E N

S C H O N   S T I E G   D I E   S O N  
N E  
W I E  
D E R  
Z U R  
H Ö  
H E  
U N D   W R C K T E   D I E   W E L T  
auf

S O N N E N A U F G A N G

das nest aus glut  
am horizont ist jetzt die  
löwensonne selber

D A S N E S T A U S G L U T  
am horizont ist jetzt  
die löwensonne selber

das nest  
aus glut  
A  
M  
H O R I Z O N T I S T J E T Z T  
D I E L Ö W E N S O N N E S E L  
B  
E  
R

das nest aus glut am horizont ist jetzt  
D I E L Ö W E N S O N N E S E L B E R

D A S N E S T A U S  
G L U T A M H O R I Z O N T I S T J E T Z T  
die löwensonne selber

purer  
tag  
und  
tag  
D E R  
S  
P  
U  
R  
T

P U R E R   T A G   U N D

der abend ist mir teuer  
die nacht ein abenteuer  
der morgen orgelt licht  
am tag verzag ich nicht

T A G   D E R   S P U R T

P U R E R   T A G   U N D   T A G  
der spurt

der abend ist mir teuer  
D I E   N A C H T   E I N   A B E N T E U E R  
D E R   M O R G E N   O R G E L T   L I C H T  
am tag verzag ich nicht

D E R   A B E N D   I S T   M I T   T E U E R  
die nacht ein abenteuer der morgen orgelt licht  
A M   T A G   V E R Z A G   I C H   N I C H T

sensi  
bel  
S E  
N I L

sensi  
belst  
S  
E  
N I L

S E N  
S I B E L  
senil

sensibler  
S E N I L

S E N  
S I B L E R  
senil

S E N  
S I B E L S T  
senil

ver  
z  
i  
c  
h  
t  
kommt dem  
ver  
l  
u  
s  
t  
Z U V O R

so lebst du  
W E I T E R

S O L E B S T D U  
wei  
ter

V E R  
Z I C H T K O M M T  
D E M V E R L U S T  
zuvor

K L U G H E I T K L E I N

ver  
zicht kommt dem verlust zu  
vor

S O L E B S T D U W E I T E R

verzicht kommt dem verlust zuvor

rastlos  
restlos  
riß  
los  
rostlos  
ruhelos  
T R E U

D U R C H  
D R E  
H E N D E  
T R E U E  
eifer  
sucht

wenn treue  
rast herrscht  
R A S E N D E  
eifersucht

nichts anderes  
A L S T R E U

W E N N  
T R E U E  
R A S T  
H E R R S C H T  
rasende  
E I F E R  
S U C H T

durchdrehende treue  
E I F E R S U C H T

R A S T L O S  
R E S T L O S  
R I S S L O S  
R O S T L O S  
R U H E L O S  
nichts andres als treu

keiner  
ist zu  
w  
e  
nig  
E I  
N E R I S T  
Z U V I E L

K E I  
N E R  
I S T  
Z U  
W E  
N I G  
einer ist zu viel

E N D K O M M T  
W E N N D E R A  
B E N D K O M M T  
W E N N D E R A B  
wenn der abend kommt

keine ist zu wenig  
eine ist zu viel

keiner ist zu wenig  
einer ist zu viel

M E I N T E O T T O  
S A G T E A N N A

keine ist  
zu wenig  
E I N E I S T Z U V I E L

K E I N E I S T Z U W E N I G  
eine ist zu viel

keine ist zu wenig eine ist zu viel  
keiner ist zu wenig einer ist zu viel  
W  
E  
N  
N  
D  
E  
R  
A  
B E N D  
K O M M T

titel

t

e

x

t

U N D

T

I

T E L

T I

T E L

T E X T

und titel

T I T E L

ist

sir

und

die

ner

des texts

der titel

dient dem text

D E R T E X T

D E R

D E M

T I T E L

D I E N T

titel  
I S T  
S I R  
U N D  
D I E  
N E R  
D E S T E X T S

S C H Ö N E R T I T E L

der titel dient dem text  
der text dient dem titel

S C H Ö N R E R T E X T

D E R T I T E L D I E N T D E M T E X T  
der text der dem  
titel  
dient

ewig fort

U N D

W

E

I

T

I N S

W E I T E

E W I G F O R T

und weit ins wei

t

e

D A S N A S E N F L Ü G E L

H O R N E R

S C H A L L T

und jagt den winter ewig fort

das nasenflügelhorn erschallt

U

N

D

J A G T D E N W I N T E R

W E I T I N S W E I T E

S C H N E U Z T O N K U N S T

das nasenflügelhorn erschallt  
und jagt den winter ewig fort

D A S N A S E N F L Ü G E L H O R N

e  
r  
s  
c  
h  
a  
l  
l  
t  
u  
n  
d

J A G T D E N W I N T E R E W I G F O R T

das nasenflügelhorn

E R S C H A L L T

und jagt den winter ewig fort und weit ins weite