

N O V E M B E R 2 0 2 1

wie geht es deinen sieben männern  
U N D D E R E N D A M E

W I E G E H T E S D E I N E N S I E B E N M  A N N E R N  
und deren dame

ich eigne mich zu langer lagerung  
E R E I G N E T S I C H Z U L A N G E R L A G E R U N G  
wir eignen uns zu langer lagerung

I C H E I G N E M I C H Z U L A N G E R L A G E R U N G  
er eignet sich zu langer lagerung  
W I R E I G N E N U N S Z U L A N G E R L A G E R U N G

im salzkammergut  
W E R D E N W Ö C H N E R I N N E N  
Ö  
F  
F E N T L I C H A L S B Ü C H S E N  
B E L E I D G T

I M S A L Z K A M M E R G U T  
werden wöchnerinnen öffentlich als büchsen beleidigt

N A  
Z I  
mar  
tin  
hei  
deg  
ger

nationalsozialist  
H E I D E G G E R

B L I  
T Z E    B L Ü  
H E N  
donner tönen

blitze blühen  
D O N N E R  
T Ö N E N

blitze blühen donner tönen  
B L I T Z E    B L Ü H E N  
D O N N E R    T Ö N E N

B E  
R Ü H M T  
sein  
ist nichts

M A R I E V O N  
E B N E R - E S C H E N  
B A C H

berühmt sein ist nichts

berühmt  
S E I N I S T N I C H T S

damen ge  
hören fun  
D A M E N  
tal dazu

D A M E N   G E  
H Ö R E N  
F U N  
damen  
T A L   D A Z U

D A M E N   G E H Ö R E N   F U N D A M E N T A L   D A Z U  
d  
a  
m  
e  
n  
gehören fundamental dazu

heil him

M

E

L

harm höl

L

E

H E I L H I M

m

e

l

H A R M H Ö L

l

e

heil himmel harm hölle

H E I L H I M M E L

H A R M H Ö L L E

unsere  
mutter  
sprache schän  
dendes  
G E N D E R N

unsere mutter sprache  
schän  
dendes  
gendern  
U N S E R E  
M U T T E R  
S P R A C H E  
S C H Ä N D E N D E S  
G E N D E R N

U N S E  
R E M U T T E R S P R A C H E S C H Ä N D E N D E S  
gendern

M I T S O N

D E R

S O N

D E N

schwerpunkte

sor

tie

ren

mit sondersonden  
S C H W E R P U N K  
T E S O R T I E R E N

mit sondersonden schwerpunkte sortie

r

e

n

M I T

S O N D E R S O N D E N S C H W E R

P U N K T E

S O R T I E

R E N

das  
au  
to  
U N D  
D E R  
A U  
T O D

D A S  
A U T O  
und der  
autod

das  
au  
to  
und  
der autod  
D A S  
A U  
T O  
U N D  
D E R  
A U T O D

pferd  
zip  
fer  
Z I E H T  
U N S  
S C H Ö N  
D U R C H  
D I E  
N A C H T

P F E R D  
Z I P F E R  
zieht uns  
schön durch  
die nacht

P F E R D  
Z I P  
F E R  
Z I E H T  
U N S  
S C H Ö N D U R C H D I E N A C H T  
pferd  
zipfer zieht uns schön durch die nacht

zwischen lautem  
flüstern leisem  
spre  
chen  
Z W I S C H E N   L A U T E M  
F L Ü S T E R N   L E I S E M  
S P R E C H E N

lautem flüstern

Z W I S C H E N

leisem sprechen

L A U T E M   F L Ü S T E R N

z  
w  
i  
s  
c  
h  
e  
n

L E I S E M   S P R E C H E N

K O M M T  
Z E I T  
kommt tod  
und auf  
erstehung

kommt zeit kommt tod und auferstehung  
K O M M T  
Z  
E  
I  
T  
K O M M T  
T O D   U N D   A U F E R S T E H U N G

kommt  
z  
e  
i  
t  
K O M M T  
T O D  
U N D  
A U F  
E R S T E  
H  
U  
N  
G

W A S

bei fest ge  
schlossen en augen sehen ist  
wunderschön

W I R

was wir bei fest ge  
schlossen en augen sehen ist wunder  
schön

W A S   W I R   B E I  
F E S T   G E S C H L O S S E N E N  
A U G E N   S E H E N   I S T   W U N

D E R

S

C

H

Ö

N

W

a

s

B E I   F E S T   G E S C H L O S S E N E N   A U  
G E N   S E H E N   I S T   W U N D E R S C H Ö N

w

i

r

mēl  
E T  
fel

honig  
U N D  
galle

M E L  
e  
t  
F E L

H O  
N I G  
und  
G A L  
L E

mel et fel honig  
und galle  
M E L  
E T  
F E L  
H O N I G U N D  
G A L L E

W I R  
wol  
len  
uns  
aus  
tau  
schen

w  
i  
r  
W O L  
L E N  
U N S  
A U S  
T A U  
S  
C  
H  
E  
N

wir wol  
len uns  
A U S  
T A U  
S  
C  
H  
E  
N

W I R W O L L E N U N S  
aus  
tau  
schen

wir wollen uns aus  
t  
a  
u  
s  
c  
h  
e  
n

W I R W O L L E N U N S A U S T A U S C H E N

N I C H T  
vorzukommen  
B E F R E I T

bitte haushoher  
ver  
lag  
N I M M  
M I C H  
G E F A N G E N

nicht  
V O R Z U K O M M E N  
b  
e  
freit

B I T T E   H A U S H O H E R   V E R L A G  
nimm mich gefangen

nicht vor  
zukommen  
befreit  
N I C H T   V O R Z U K O M M E N   B E F R E I T

bitte haushoher verlag nimm mich gefangen  
B I T T E   H A U S H O H E R   V E R L A G   N I M M   M I C H   G E  
F A N  
G E N

T  
O  
R  
S O  
und  
frag  
ment

zwischen tor  
s

P R U N K T  
V  
O  
L  
L  
E N D U N G

o  
und fragment

tor  
so und fragment  
T O R  
S O  
U N D  
F R A G M E N T

torso  
U N D F R A G M E N T

Z W I S C H E N T O R  
S

prunkt

v

o

l

l

endung

o

U N D F R A G M E N T

zwischen torso und frag  
ment prunkt vollendung

Z W I S C H E N T O R S O U N D F R A G  
M E N T P R U N K T V O L L E N D U N G

A  
F  
T E R S P R E C H  
u  
n  
d  
scheißdreckschrei  
b  
e

aftersprech und scheißdreckschreibe

A F  
T E R  
S  
P  
R  
E  
C  
H  
U N D  
S C H E I S S D R E C K S C H R E I  
B E

after  
s  
p  
r  
e  
c  
h  
U N D S C H E I S S D R E C K S C H R E I B E

G E N D E R N D E R   S P R A C H V E R D E R B  
aus aftersprech und  
scheißdreckschreibe

gendernder sprachverderb  
A  
U  
S  
A  
F  
T E R S P R E C H   U N D   S C H E I S S D R E C K S C H R E I B E

gendernder sprachverderb aus  
aftersprech und scheißdreckschreibe  
G E N D E R N D E R   S P R A C H V E R D E R B   A U S   A F  
T E R S P R E C H   U N D   S C H E I S S D R E C K S C H R E I B E